

GUIA PARA CURSO INTERSEMESTRAL



PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES 1

SEMESTRE: SEPTIEMBRE 2025 – ENERO 2026

TURNO MATUTINO

Por la naturaleza de la asignatura, el curso intersemestral se evaluará con la presentación de una investigación documental, que deberá entregarse en formato físico **escrito a mano**, al docente con quien hayas cursado la materia, asimismo, se realizará una exposición del mismo.

Para la presentación del trabajo es imprescindible que revises los elementos de la rúbrica de evaluación y la bibliografía de apoyo utilizada durante el semestre por tu profesor. El trabajo deberá cumplir con las características de forma y contenido especificadas en la rúbrica y **no se recibirá extemporáneamente**.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL

Nombre del alumno: _____

Grupo y turno: _____

Fecha: _____

Asignatura: _____

Tipo de evaluación: _____

Nombre del docente: _____

CRITERIO	SATISFACTORIO	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
Formato y ortografía	El documento contiene todos los datos de identificación. El tamaño y tipo de letra es uniforme a lo largo del documento. No se observan errores sintácticos o faltas de ortografía.	Al documento le hacen falta datos de identificación. El tamaño y tipo de letra no es uniforme en la mitad del trabajo. Se observan menos de diez faltas ortográficas y la redacción en algunos puntos no es precisa.	El documento se presenta sucio y descuidado, se omitieron datos de identificación. El formato, tamaño y tipos de letra no es uniforme a lo largo del trabajo. Se observan más de diez faltas ortográficas y la redacción carece de precisión, claridad y coherencia.
Utilización del protocolo	Se describe el tipo de estudio que se realizó conforme a los lineamientos del protocolo o aquellos dados por el profesor.	Se describe el tipo de estudio que se realizó, sin embargo no se respetaron varios de los lineamientos del protocolo o aquellos dados por el profesor.	No se describe el tipo de estudio que se realizó. No se utilizó el protocolo o los lineamientos del profesor como referencia para la integración del reporte.
Comprensión del fenómeno estudiado	Los resultados y/o conclusiones que presenta el estudiante reflejan una Comprensión detallada del fenómeno estudiado.	Los resultados y/o conclusiones que presenta el estudiante reflejan una comprensión limitada del fenómeno estudiado.	Los resultados y/o conclusiones presentados reflejan que el estudiante no comprende el fenómeno estudiado.

Contenido	Se describe detalladamente el Procedimiento utilizado en las fases de desarrollo de la tarea, los resultados obtenidos y conclusiones. La información contenida es pertinente.	Se describe con omisiones el Procedimiento utilizado en las fases del desarrollo de la tarea, los resultados obtenidos y conclusiones. La información contenida	No se describe el tipo de procedimiento utilizado, los resultados obtenidos ni las conclusiones. La información contenida es de baja relevancia.
------------------	--	---	--

		en al menos la mitad del reporte es pertinente.	
Técnicas de investigación documental	Se utiliza una o más técnicas de Investigación documental de las siguientes: 1) análisis de fuentes impresas, 2) análisis de medios electrónicos, 3) análisis de medios audiovisuales. La información de las fuentes es confiable y relevante para el estudio.	Se utiliza una o más técnicas de Investigación documental de las siguientes: 1) análisis de fuentes impresas, 2) análisis de medios electrónicos, 3) análisis de medios audiovisuales; sin embargo, la información de las fuentes es poco confiable y relevante para el estudio.	No utiliza ninguna técnica de Investigación documental o utiliza alguna cuya fuente no es confiable y relevante para el estudio.
Bibliografía	La bibliografía incluida sustenta el reporte presentado, es relevante, está actualizada y la información se presenta citada de acuerdo con los lineamientos APA.	La bibliografía incluida sustenta débilmente el reporte presentado, en muchos de los casos es poco relevante, no está actualizada y no se presenta en formato APA.	La bibliografía incluida no sustenta el reporte presentado, es irrelevante, no está actualizada y no se presenta citada de acuerdo con los lineamientos APA.

PENSAMIENTO FILOSÓFICO Y HUMANIDADES 1

Propósito 1

Reconoce la posibilidad del pensamiento propio a partir de experiencias cotidianas, identificando la práctica filosófica como un modo de problematizar la realidad.

1. ¿Para qué reflexionar sobre el pensamiento?
2. Naturaleza del pensamiento filosófico y perspectiva humanista
3. Introducción a la argumentación filosófica y comunidades de diálogo

Propósito 2

Formula preguntas significativas sobre la vida a partir de un ejercicio filosófico que genere pensamiento crítico, creativo y cuidadoso con el fin de cuestionar lo que comúnmente se considera cierto y explorar diversas respuestas que enriquezcan la visión del mundo.

1. ¿Por qué y para qué preguntar?
2. Tipos de preguntas
3. Importancia de preguntar
4. Validez de las preguntas
5. La formulación de preguntas filosóficas

Propósito 3

Analiza la cotidianidad desde las normas, valores, creencias y visiones del mundo, para comprender el sentido de la vida desde distintas perspectivas filosóficas, cuestionando lo dado.

1. ¿Qué es un problema filosófico?
2. La experiencia de categorizar y conceptualizar
3. Problemas filosóficos: Realidad, Devenir, Tiempo, Muerte, Libertad, Felicidad, Lenguaje, Sentido de la vida, entre otros

Propósito 4

Formula preguntas filosóficas en torno al Conocimiento, Ciencia y grados de Verdad para reconocer su relevancia en la vida cotidiana, desarrollando una comprensión crítica sobre cómo se construye el conocimiento.

1. Encuentros y desencuentros entre el conocimiento científico y los saberes sociales y humanísticos Teorías del Conocimiento
2. El Problema de la Verdad
3. Percepción y Razón
4. Posverdad
5. ¿Qué implica interpretar?

Propósito 5

Integra la formulación de preguntas para participar con mayor rigor en comunidades de diálogo centradas en problemas filosóficos contemporáneos.

1. ¿Para qué dialogamos?
2. Características del diálogo filosófico con perspectiva humanista
3. Actitudes y posturas del diálogo filosófico
4. Reglas para la discusión filosófica
5. La controversia como posibilidad de diálogo filosófico